

PROKURATURA
OKRĘGOWA W LUBLINIE
SEKCYJA OCHRONY ZABYTEKÓW
UL. ŚW. JANA 10, 20-031 LUBLIN

Parafia Rzymskokatolicka
p.w. św. Ap. Piotra i Pawła w Moniatyczach
Moniatycze 83
22-500 Hrubieszów

Znak:

Z-III.5142. 19 . 2. 2024

Data:

Dotyczy: wydania pozwolenia na podejmowanie innych działań, które mogłyby doprowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru

Obiekt: kościół parafialny, drewniany p.w. św. Piotra i Pawła w Moniatyczach, wpisany do rejestru zabytków woj. lubelskiego decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie z dnia 26 listopada 1966r. znak: KL.V-7/85/66, pod numerem A/85

DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 1 lit. c, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 11, art. 89 pkt. 2 i art. 93 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2022r., poz. 840) §17 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021r., poz. 81), oraz art. 104 Kpa – po rozpatrzeniu wniosku z dnia 5 stycznia 2024r., złożonego przez ks. Jana Semeniuka, Proboszcza Parafii p.w. św. Piotra i Pawła w Moniatyczach, uzupełnionego w dniu 20.02.2024r. o program prac,

Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków

orzeka:

wydać pozwolenie na podejmowanie innych działań, które mogłyby doprowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru, polegających na pomalowaniu blaszanego pokrycia dachowego kościoła i dzwonnicy p.w. św. Piotra i Pawła w Moniatyczach, wpisanych do rejestru zabytków województwa lubelskiego, decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie z dnia 26 listopada 1966r. znak: KL.V-7/85/66, pod numerem A/85, w zakresie i w sposób określony w dokumentacji pt. Program prac konserwatorskich przy dachu kościoła p.w. św. Apostołów Piotra i Pawła w Moniatyczach, oprac. mgr inż. arch. P. Wilgos, Hrubieszów, 02.2024r., stanowiącej załącznik do niniejszego pozwolenia

z zastrzeżeniem spełnienia warunków konserwatorskich:

1. Niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac wskazanych w pozwoleniu.
2. Zachowania dotychczasowej kolorystyki pokrycia dachowego

Termin ważności decyzji: 31.12.2026r.

Uzasadnienie:

Planowane prace dotyczą innych działań, które mogłyby doprowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru województwa lubelskiego pod numerem A/85. Z uwagi na powyższe, planowane prace, zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022r. poz. 840), wymagają one pozwolenia Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Planowane prace polegać będą na pomalowaniu pokrycia dachowego kościoła oraz dzwonnicy w Moniatyczach. Ze względu na zły stan zachowania blachy – m.in. łuszczącą się farbę oraz postępującą korozję, pomalowanie pokrycia dachowego będzie mieć na celu doraźne zabezpieczenie kościoła i dzwonnicy, co wpisuje się w obowiązki właściciela zabytku. Po analizie dołączonego programu prac, stwierdzono, że wykonanie wskazanych we wniosku prac nie wpłynie negatywnie na wartości zabytku, przyczyni się natomiast do jego zabezpieczenia oraz wpłynie pozytywnie na walory estetyczne całego zespołu kościelnego.

Biorąc powyższe pod uwagę orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie:

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania innych pozwoleń wymaganych przepisami prawa. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia w drodze decyzji może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022r., poz. 840 ze zm.).

Na podstawie art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania (art.130 § 4 Kpa). Zgodnie z art. 127a Kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję.

Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości jej zaskarżenia. W zakresie odwołania stronie przysługuje zgłoszenie wniosków przewidzianych w art. 136 § 1-3 Kpa.

Zgodnie z art. 41 § 1 Kpa w toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania obowiązku określonego w § 1 doręczenia pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny.



Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

mgr inż. arch. Elżbieta Hrubiesz
Kierownik Delegatury w Zamościu

Załącznik:

1. Program prac konserwatorskich przy dachu kościoła p.w. św. Apostołów Piotra i Pawła w Moniatyczach, oprac. mgr inż. arch. P. Wilgos, Hrubieszów, 02.2024r.

Otrzymują:

1. Adresat – zał. (2 szt.)
2. a/a – zał. (1 szt.)